

**Диагностические материалы
для проверки теоретических знаний
1 год обучения объединение «Грация»**

1 полугодие

Выберите правильный ответ

- 1. Назовите приспособление, служащее опорой для танцоров**
 - А. Палка.
 - В. Обруч.
 - С. Станок.
- 2. Обувь для балерины**
 - А. Пуанты
 - В. Джазовки
 - С. Туфли
- 3. Demi plie-это**
 - А. Приседание.
 - В. Полное приседание.
 - С. Полуприседание.
- 4. Международный день Танца**
 - А. 29 апреля.
 - В. 28 мая
 - С. 29 декабря.
- 5. По каким параметрам оценивают выступления хореографического коллектива?**
 - А. Сценический костюм ,соответствие муз. композиции и образа.
 - В. Артистизм, смысловая нагрузка номера.
 - С. Все ответы верны.
- 6. Сколько точек направления в танцевальном классе**
 - А. 4.
 - В. 8.
 - С. 12.
- 7. С какого возраста можно заниматься хореографией?**
 - А. С 3 лет.
 - В. С 2 лет.
 - С. С 1 года.
- 8. Сколько позиций рук в классическом танце ?**
 - А. 3.
 - В. 2.
 - С. 4.
- 9. Какое вещество применяют для снижения скольжения танц. обуви?**
 - А. Магнезия.
 - В. Канифоль .
 - С. Мука.
- 10. Богиня танца?**
 - А. Майя Плисецкая.
 - В. Айседора Дункан.
 - С. Терпсихора.

2 полугодие

Выберите правильный ответ

1. Что самое необходимое на занятиях по хореографии?

- A. Хорошая разминка ,глубокая растяжка.
- B. Освоение новых движений
- C. Отработка композиций.
- D. Все ответы верны.

2. С какой целью мы приходим на занятие?

- A. Хорошая физическая форма.
- B. Участие в фестивалях-конкурсах.
- C. Красивые фотографии.
- D. Совершенствование себя.

3. Композитор,написавший балет Щелкунчик

- A. П.И.Чайковский.
- B. М.И.Глинка.
- C. М.П.Мусоргский.
- D. С.В.Рахманинов.

4. Направление движения или поворота к себе,во внутрь?

- A. En dehors.
- B. En dedans.
- C. Rond.

5. Что такое партерная разминка?

- A. Разминка на полу.
- B. Разминка у станка.
- C. Разминка в зале.
- D. Разминка на улице.

6. Какую обувь предпочтительнее использовать на занятиях ?

- A. Чешки.
- B. Балетки.
- C. Босиком.
- D. Носки.

7. Что означает en face

- A. Спinoй к зрителю.
- B. Лицом к зрителю.
- C. Боком к зрителю

8. Первая позиция ног:

- A. Пятки сомкнуты вместе, носочки разведены и направлены в разные стороны.
- B. Стопы расположены на расстоянии одной стопы друг от друга, пяточки направлены друг к другу, носочки разведены разные стороны.
- C. Стопы вместе.

9. Как называется балетная юбка?

- A. пачка;
- B. зонтик;
- C. карандаш.

10. Подготовительное движение для исполнения упражнений:

- A. Реверанс.
- B. Поклон.
- C. Preparation.

Ответы к тестам

| 1 полугодие | | | |
|-------------|-------|-----------|-------|
| № задания | Ответ | № задания | Ответ |
| 1. | С | 2. | А |
| 3. | С | 4. | А |
| 5. | С | 6. | В |
| 7. | А | 8. | С |
| 9. | В | 10. | С |
| 2 полугодие | | | |
| 1. | Д | 2. | Д |
| 3. | А | 4. | В |
| 5. | А | 6. | А В |
| 7. | В | 8. | С, Д |
| 9. | А | 10. | А |